



**GIPUZKOAKO FUTBOL ETA ARETO FUTBOLEKO ENTRENATZAILEEN BATZORDEA**

**EGUNA/DÍA: MAIATZAREN 21A ,LARUNBATA / SÁBADO 21 DE MAYO**  
**LEKUA/LUGAR: SALA POLIVALENTE F.G.F. (ANOETA PASALEKUA, 1. DONOSTIA-SAN SEBASTIÁN)**

ASISTENCIA GRATUITA PREVIA INSCRIPCIÓN / BERTARATZEA DOAN, ALDEZ AURREKO IZEN-EMATEAREKIN  
VIA MAIL: aretofutbola@kirelak.net / VIA TELÉFONO: 943 47 30 57 (PREGUNTAR POR JAIONE / JAIONEGATIK GALDETU)

**EGITARAUA / PROGRAMA**

09:30 A 10:30: **FUNDAMENTOS OFENSIVOS EN FORMACIÓN**  
PONENTE: D. IÑIGO MARTÍNEZ CORCHETE  
ZIERBENA C.D.F.

10:30 A 11:30: **LA ESPECIFICIDAD EN EL APRENDIZAJE**  
PONENTE: D. JOSÉ JÚLIO (NOTA) ARREGUI VILLALOBOS  
C.D. DEBARRENA

11:30 A 12:15: **DESCANSO Y CAFÉ.**

12:15 A 13:15: **ENTRENAMIENTO PSICOLÓGICO Y GESTIÓN DEL POTENCIAL HUMANO EN LOS EQUIPOS DEPORTIVOS.**  
PONENTE: D. KEPA DÍEZ ESPAÑA  
PSICÓLOGO DEPORTIVO

13:15 A 14:15: **MESA REDONDA SOBRE EL FÚTBOL SALA VASCO "CATEGORÍAS INFERIORES"**  
MODERADOR: D. JUANAN RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ  
DIRECTOR DEPORTIVO DEL C.G.F.S.

**COMITE GUIPUZCOANO DE ENTRENADORES DE FUTBOL Y FUTBOL SALA**



# COMITÉ GUIPUZCOANO ENTRENADORES FÚTBOL SALA

2016

La especificidad en el aprendizaje.

# La especificidad en el aprendizaje

2016

Esta presentación nos guiará a través de los objetivos en esta jornada de trabajo.

El objetivo, trasladar las **herramientas** básicas utilizadas en la planificación y el desarrollo de una temporada de un equipo de fútbol sala., basándonos en la especificidad de la tarea.

Especificidad

Jugador

Equipo

Fútbol sala

# DEFINICIÓN DE ESPECIFICIDAD.

# Especificidad

- Adecuación de una cosa al uso para el cual se destina.
- Adecuar el entrenamiento y la competición al uso para el que se destina.
- ¿PARA QUE DESTINAMOS EL ENTRENAMIENTO?



# Especificidad

- ENSEÑAR FÚTBOL SALA
- FACTORES
  - LA NATURALEZA DE LA TAREA
  - LA NATURALEZA DE LA PERSONA
  - LA NATURALEZA DEL GRUPO



## Especificidad

- NATURALEZA DE FÚTBOL SALA.

- ¿Qué palabra podríamos escoger para definir la naturaleza de nuestro deporte?

“El jugador tiene que ser capaz de resolver de manera continua “diversos e imprevisibles” problemas que el juego le planteará. Además tendrá que resolverlos en un tiempo muy limitado y respetando la estructura del juego, estructura técnica, táctica, condicional y psico-social-afectiva.

INCERTIDUMBRE

Qué ves?



ELIMINAR MI  
PROPIA  
INCERTIDUMBRE



## Especificidad

- MINIMIZAR LA  
**INCERTIDUMBRE**

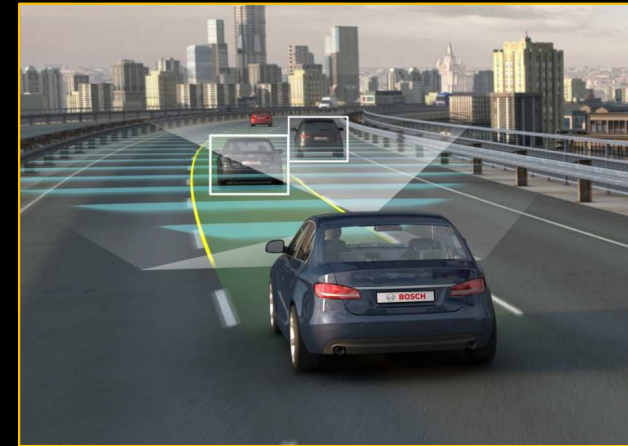
- Reducir la incertidumbre, de manera que el jugador mediante el conocimiento de sus capacidades, de las de sus compañeros y de la estructura del juego sea capaz de reducir el número de problemas imprevisibles que le envía el juego. Que sea capaz incluso de anticiparse al juego y dominarlo.





# Especificidad

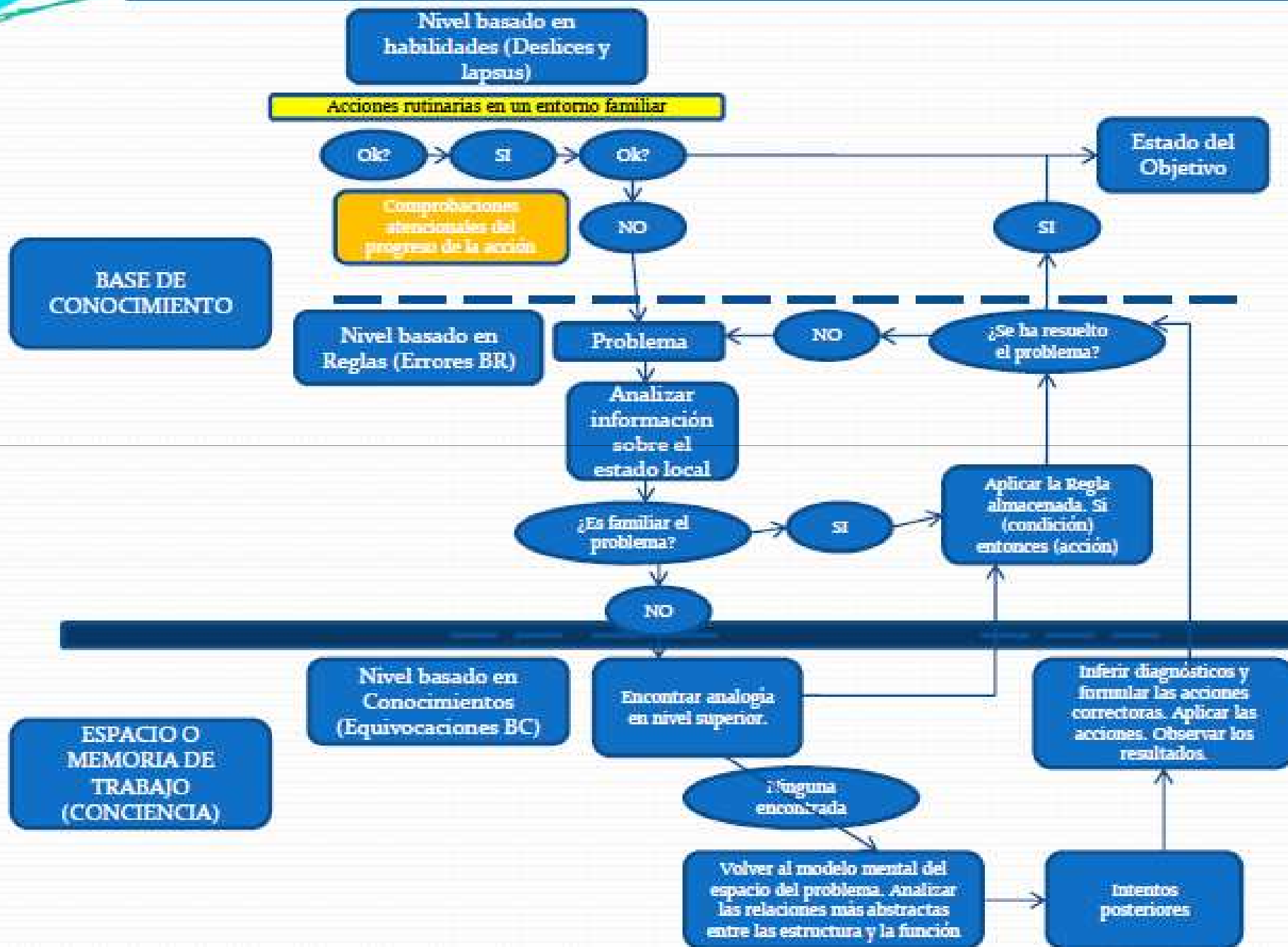
- FACTORES
  - LA NATURALEZA DE LA TAREA
  - LA NATURALEZA DE LA PERSONA
  - LA NATURALEZA DEL GRUPO





# NATURALEZA DEL JUGADOR

RESUMEN DE LA DINÁMICA DEL SISTEMA GENÉRICO DE MODELIZACIÓN DEL ERROR. (James Reason 2008)



**RESUMEN DE LOS PRINCIPALES ENCABEZAMIENTOS DE LAS MODALIDADES DE FALLOS EN CADA UNO DE LOS TRES NIVELES DE FUNCIONAMIENTO. (James Reason 2008)**

RENDIMIENTO BASADO EN HABILIDADES		RENDIMIENTO BASADO EN REGLAS	
FALTA DE ATENCION		APLICACIÓN ERRONEA DE "REGLAS FUERTES PERO ERRONEAS"	
DESLIZ DE DOBE CAPTACION	Cuando se está acostumbrado a realizar una acción familiar y se genera intención de desviarse de la costumbre. OMITIR LA ATENCIÓN.	PRIMERAS EXCEPCIONES	Cuando un individuo se encuentra por primera vez ante una excepción de una regla general.
OMISIONES TRAS INTERRUPCIONES	Cuando la ausencia de comprobación atencional viene determinada por un hecho externo. OMITIR ATENCION.	SEÑALES, CONTASEÑALES Y NO SEÑALES	A la hora de afrontar excepciones a una regla podemos encontrar: Señales: Son los datos que satisfacen los aspectos de una regla adecuada. Contraseñales: Datos que indican que la regla más general es inaplicable. No-señales: Ruido.
INTENCIONALIDAD REDUCIDA Fallo en la memoria prospectiva.	Cuando se produce un retraso entre el momento de decidir hacer algo y el momento que ha de ejecutarse. Si no se va refrescando esa intención probablemente quedará ocultada por el espacio de trabajo consciente.	SOBRECARGA DE INFORMACIÓN	Provoca dificultad de detectar contraseñales.
CONFUSIONES EN LA PERCEPCION	Cuando se trata de tareas repetidas con frecuencia, hay ocasiones en las que se aceptan incluso aproximaciones de los datos externos.	FORTALEZA DE LA REGLA	Si la similitud no es perfecta se opta por la regla más fuerte o frecuente. (la que más éxito ha tenido anteriormente)
ERRORES PROVOCADOS POR INTERFERENCIAS	Se dan por la lucha de dos acciones o planes activos se enredan por mantener el control.	REGLAS GENERALES	Las reglas generales son más fuertes que las excepcionales.
		REDUNDANCIA	Tendencia a eliminar reglas redundantes que hacen que se generen sesgos y perjudicará a las contraseñales.
		RIGIDEZ	Conservadurismo cognitivo intrínseco. El hábito domina al individuo. Aplicar soluciones engorrosas por familiares cuando existe una más sencilla y elegante.
EXCESO DE ATENCION		APLICACIÓN DE REGLAS MALAS	
OMISIONES	Se realiza una comprobación a destiempo y esto provoca que omitamos otra distinta.	DEFICIENCIAS DE CODIFICACION	Propiedades del problema sin codificación. Codificación inexacta de las propiedades del espacio del problema (aceleración, velocidad)
REPETICIONES	Repito una acción por volver a comprobarla.	DEFICIENCIAS EN LA ACCIÓN	El componente de la acción produce respuestas inadecuadas.
INVERSIONES	Deshago una acción por volver a comprobarlo.	REGLAS ERRÓNEAS	Realizar acciones erróneas
		REGLAS POCO ELEGANTES O TORPES	Realizar acciones que provocan otras peores.
		REGLAS DESACONSEJABLES	Aplicación de reglas desaconsejables a largo plazo.

# Atención



ASPECTOS  
PSICOLÓGICOS

- Centrar la atención en la tarea.
- Definir en el modelo de Juego los puntos de atención, que se deben convertir en los ESTIMULOS DOMINANTES.
- Orientar al jugador que cuales son sus ESTIMULOS FLUCTUANTES y que debe controlar.
- Establecimiento de rutinas previas a competición y calentamiento.
- Crear una única rutina de calentamiento.



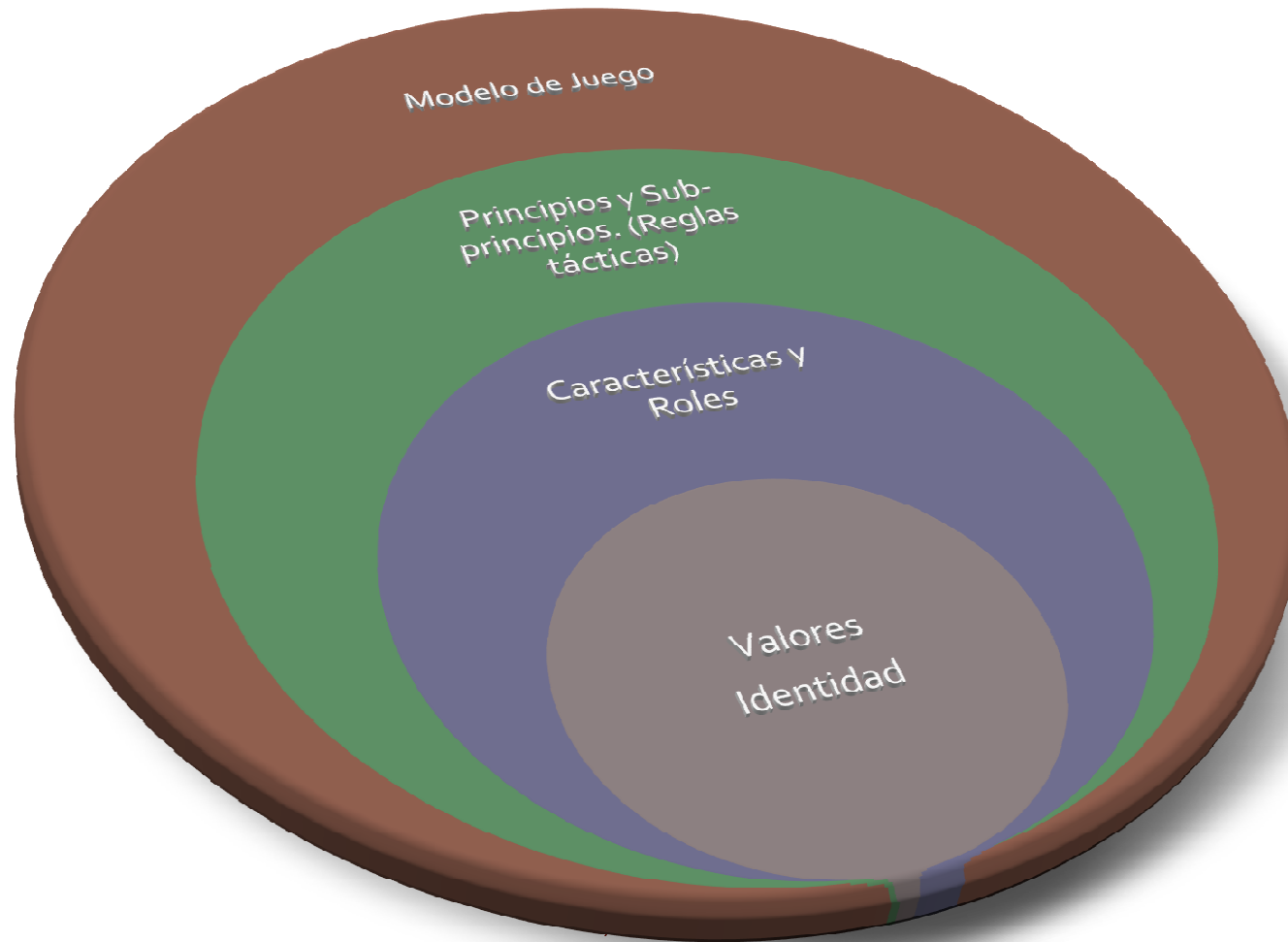
# NATURALEZA DEL GRUPO

## Naturaleza del grupo

- ¿Para qué decidimos pertenecer a un grupo?
  - Compartir objetivos, intereses, metas.
  - Compartir idioma, habilidades técnicas, religión, creencias, hábitos, prácticas, modos de vestir, modos de hablar.
  - Adopción o creación de una identidad comunicativa.

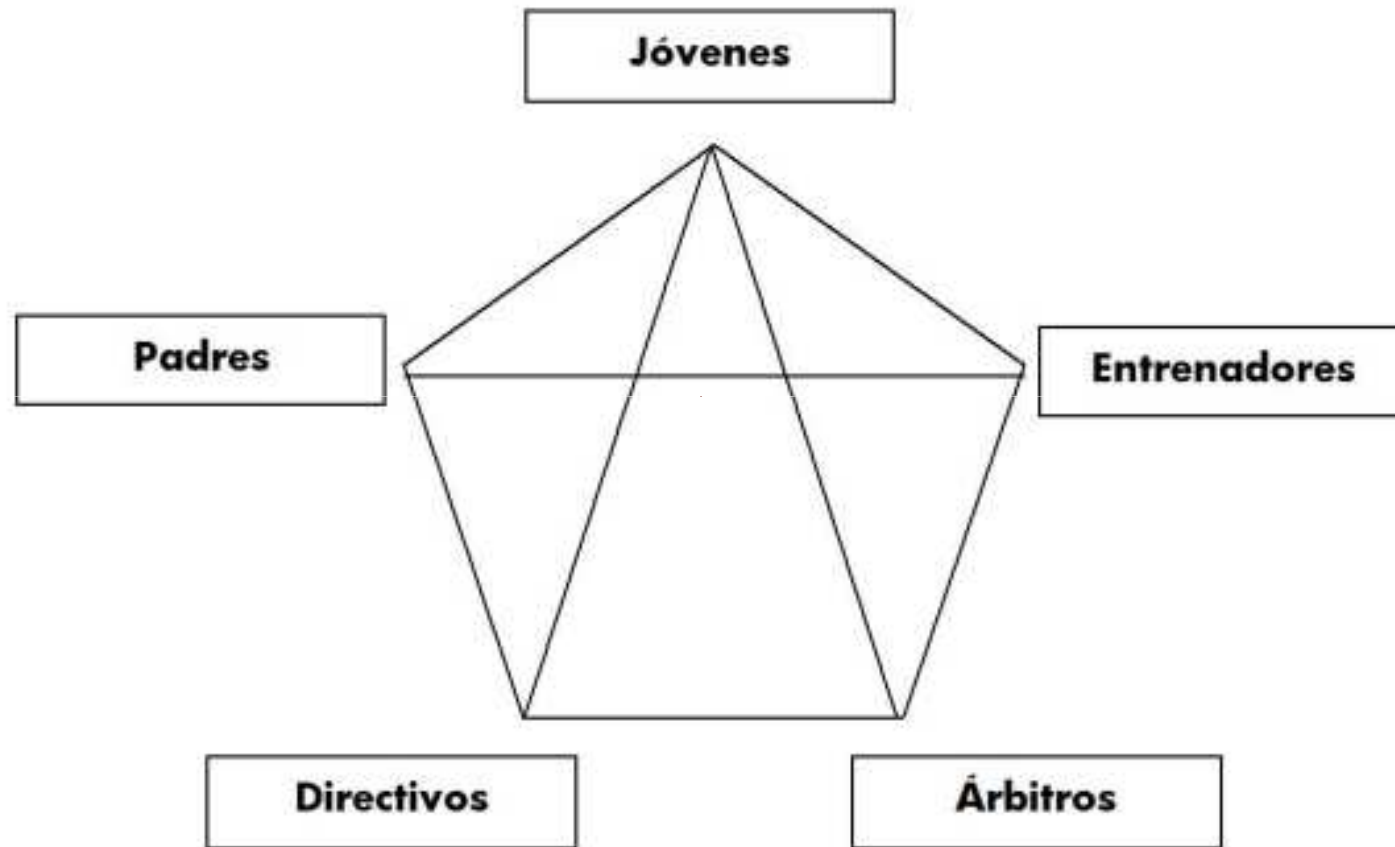


# Proceso de creación de un modelo





# || Pentágono del deportista



# || Misión

Impulsar el fútbol sala, desde una Junta Directiva capaz y con recursos suficientes, arraigando en la comarca DEBABARRENA.



# ||| Visión

- . Trabajar dinámicas de grupo, somos un colectivo.
- . Buscar la participación.
- . Práctica del deporte saludable.
- . Respeto a los demás.
- . Honestidad.
- . Ser competitivos.
- . Compromiso.
- . Cumplir con los compromisos y acuerdos.



# Valores

- Compromiso.
- Respeto.
- Educación.
- Cohesión.
- Compañerismo.
- Espíritu de superación.
- Solidaridad.



# Compromiso

## FORMAR IDENTIDAD

- ¿Qué queremos ser?
- ¿En qué queremos convertirnos?
- ¿Por qué es importante para nosotros representar esto?
- ¿Cómo queremos ser percibidos?
- ¿Qué representamos y transmitimos actualmente como equipo?

TOMAR  
CONCIENCIA

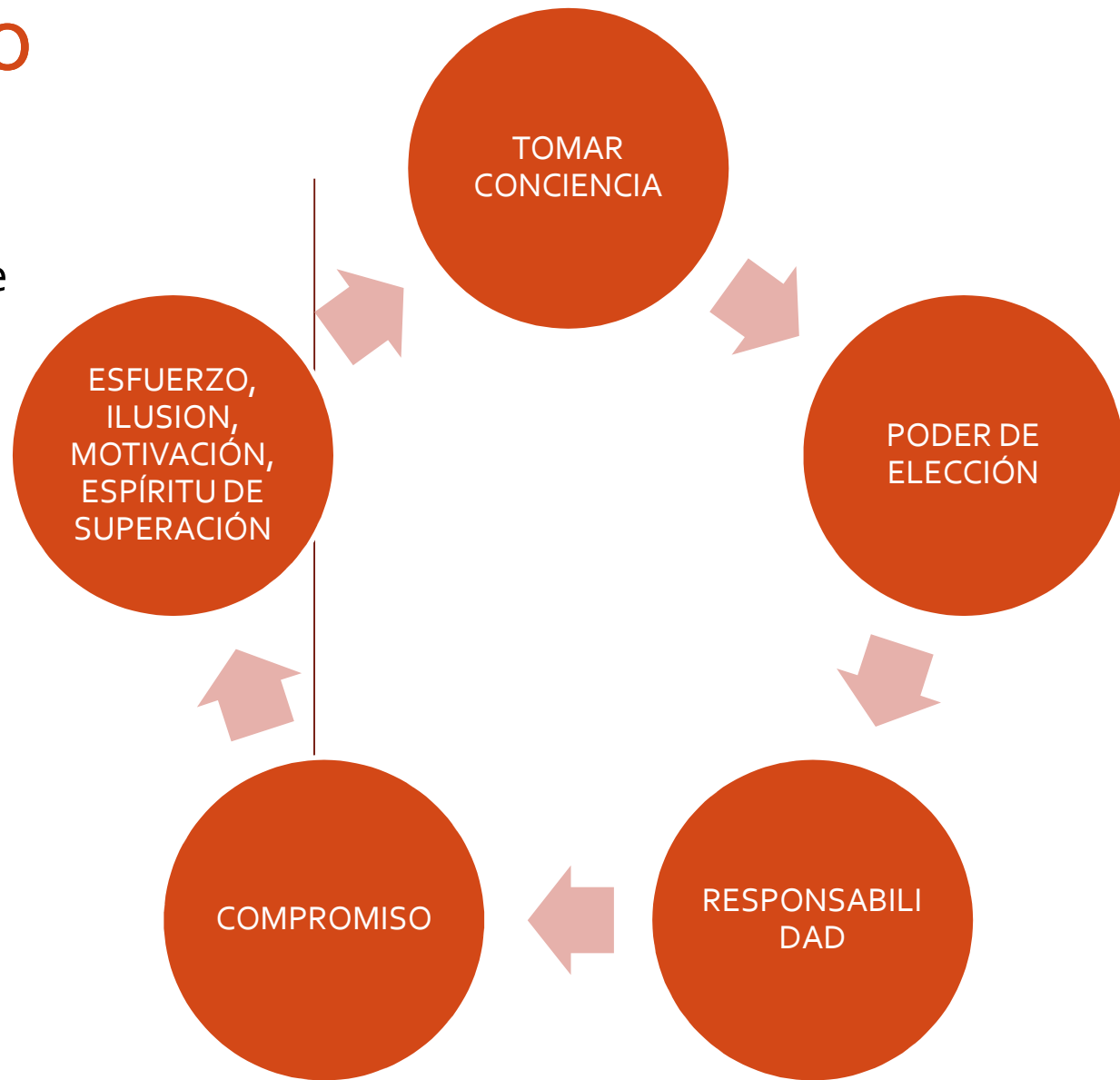
IDENTIDAD

## CREAR CONVERSACIONES TRANSFORMADORAS

- No para enseñar, para acompañar en el cambio.
- Establecer objetivos
- Establecer acciones **CONCRETAS** para alcanzarlos
- Autoanálisis de los compromisos y del rendimiento.

# Compromiso

1. Obligación contraída por una persona que se compromete o es comprometida a algo.
2. Acuerdo formal al que llegan dos o más partes tras hacer ciertas concesiones cada una de ellas



# Compromiso

ACCIONES  
CONCRETAS

- ESTABLECIMIENTO DE OBJETIVOS

Puntos Clave:

Los objetivos deben ser realistas y a la vez motivadores. En el caso de la selección además a medio-corto plazo.

Deben estar basados en la TAREA y en el RENDIMIENTO no en el RESULTADO.

Deben estar cimentados y alineados con las características y los ROLES de los componentes del grupo. Deben estar presentes todos los días.



# Compromiso

ACCIONES  
CONCRETAS

## ▪ ESTABLECIMIENTO DE OBJETIVOS/ ACCIONES

Ejemplos:


- Queremos ser un equipo que destaque por nuestra entrega.  
Acción: Nuestras puntuaciones sobre esfuerzo en los entrenos siempre deben estar por encima de 8.
- Queremos ser un equipo que nunca se de por vencido.  
Acción: En caso de empate, siempre arriesgaremos por la victoria.
- Queremos ser un equipo que lleve la iniciativa en el juego. Acción: Si no hay condicionantes físicos, no renunciaremos a presionar hasta llevar ventaja de 2 goles





# Motivación

ASPECTOS  
PSICOLÓGICOS

- Cada persona tiene su motivación para realizar la actividad. De ahí la importancia de establecer objetivos comunes.
- Mantener la motivación mediante el planteamiento de objetivos basados en Rendimiento y Tarea.
- Enseñar a los jugadores a atribuir los éxitos y fracasos a factores internos y estables. 
- Realizar indicaciones TÉCNICAS + MOTIVACIÓN
- No criminalizar el error, no juzgar y atajarlo.
- Realizar entrenamientos variados.

# Motivación

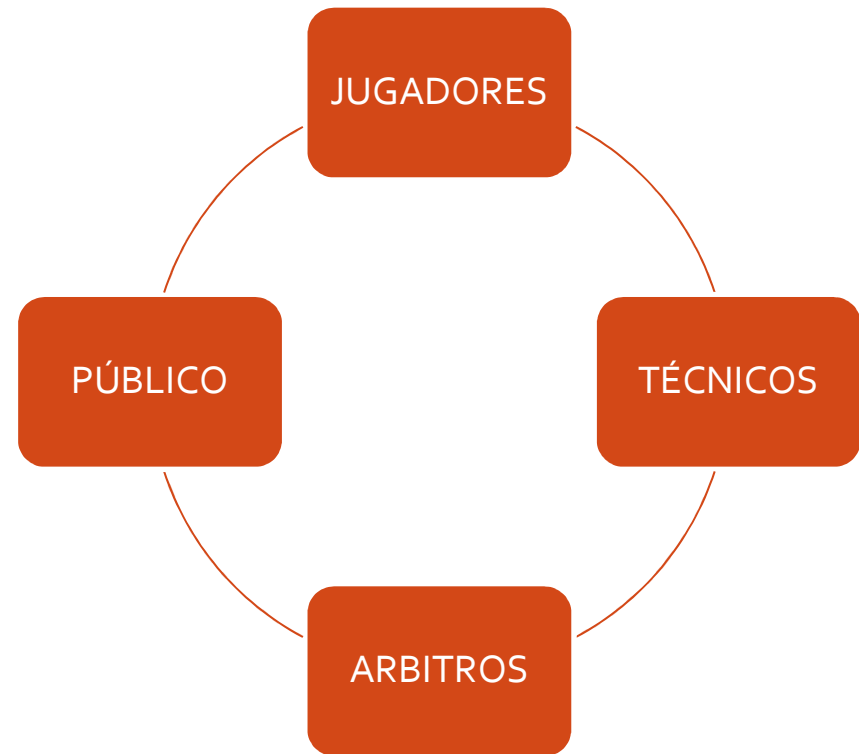


ACCIONES  
CONCRETAS

- Aquellos jugadores que no lleguen a los objetivos, preguntarles porqué creen que no lo están consiguiendo. Alejarles de los factores externos e inestables.

# Respeto

1. El **respeto** es la especial consideración de alguien o incluso algo, al que se le reconoce valor social o especial diferencia.



# Respeto

ACCIONES  
CONCRETAS

- **ESTABLECIMIENTO DE NORMAS**

Los jugadores establecerán las normas de comportamiento. Se entregarán unas normas básicas que ellos podrán ampliar.

Cada equipo pondrá las “multas” que consideren oportunas. Lo que se recaude se destinará al Jugador que mejor comportamiento tenga a modo de recompensa. Será elegido por su buen comportamiento, tras el campeonato por sus compañeros .

El segundo entrenador se hará cargo de las recaudaciones.

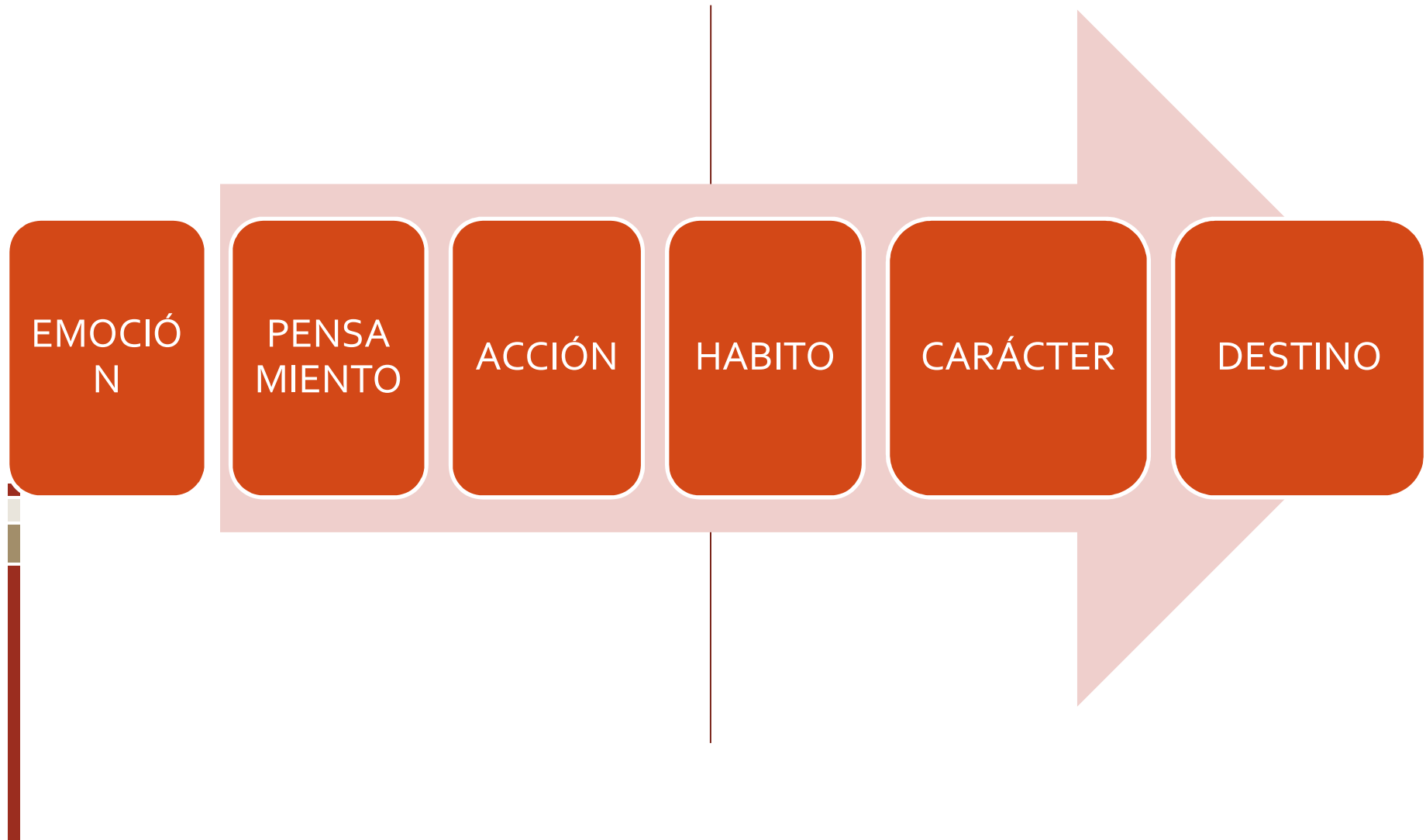


# Education

1. La **educación** es el proceso de facilitar el aprendizaje en todas partes. Conocimientos, habilidades, valores, creencias y hábitos de un grupo de personas



# Education



# Educación



ACCIONES  
CONCRETAS

- CURRICULO FORMATIVO

Establecimiento de los contenidos que se van a trasladar durante la temporada.

Al final de la temporada se puede entregar a los jugadores una encuesta para que valoren en que medida se ha cumplido las expectativas formativas.

# Educación

ACCIONES  
CONCRETAS

- OBJETIVOS PERSONALES

Análisis de los jugadores en la pretemporada y establecimiento de objetivos personales. Estos objetivos se valorarán de forma individual con el jugador.





# Ansiedad



ASPECTOS  
PSICOLÓGICOS

- Viene motivada por un desajuste en la activación.
- Se establecerán rutinas pre-competitivas. Horarios de comidas, charlas previas, previas individuales, etc.
- Localizar las situaciones que pueden generar ansiedad. Avisar a los responsables.
- Crear una única rutina de calentamiento.
- Trabajando con objetivos de rendimiento y no de resultado se gana en confianza y con ello se reduce la ansiedad.

# || Cohesión

**1.** De tarea: Grado en que los miembros del grupo colaboran entre ellos para alcanzar un objetivo o meta común.

**2.** Social: Grado en que los miembros del grupo se relacionan entre ellos, compañerismo dentro del equipo.



# Cohesión

ACCIONES  
CONCRETAS

## ▪ ESTABLECIMIENTO DE ROLES

Establecer los roles del equipo. Para ello el entrenador debe trasladar el rol que tiene cada jugador en el equipo. Sobre todo con aquellos que vayan a contar con menos minutos de juego.

Los compañeros son una importante fuente de aceptación del rol. Es bueno que lo comenten en "Rueda"



# Cohesión

ACCIONES  
CONCRETAS

- ACTIVIDADES PARALELAS

- Viajes, excursiones, comidas, cenas, involucrar a la familia, etc.



# Compañerismo

1. Esperanza cuyo cumplimiento parece especialmente atractivo.
2. Viva complacencia de una persona, una cosa, una tarea.



# Compañerismo

ACCIONES  
CONCRETAS

- **ELECCIÓN DE CAPITANES.**
  - Los capitanes serán elegidos por sus compañeros.
- **SALUDO ENTRADA Y SALIDA.**
  - Las selecciones se saludarán al entrar y al finalizar los entrenos o cualquier evento. Entre ellos y con las demás selecciones alavesas. Fomentar con ellos que se saluden en los partidos de sus clubes y que recuerden sus objetivos comunes.
- **COMUNICACIÓN.**
  - Entre compañeros, las indicaciones se darán con máximo respeto y con ánimo.
  - Cuando cometo un error simplemente levanto la mano. Reconozco el error ya que no es un problema.



# || Espíritu de Superación.

1. En medida que establezcamos los objetivos y el jugador se autoevalúe, si lo mantenemos motivado mantendrá un constante espíritu de Superación. Si observamos que el jugador alcanza algún objetivo, hemos de hacerle reflexionar de nuevo sobre en que mejorar.



# || Solidaridad.

1. El apoyo incondicional al grupo, por encima de los intereses personales, en cualquier situación. Y el apoyo incondicional del grupo al individuo, en cualquier situación





# Solidaridad

ACCIONES  
CONCRETAS

- ROTACIONES CORTAS E INTENSAS

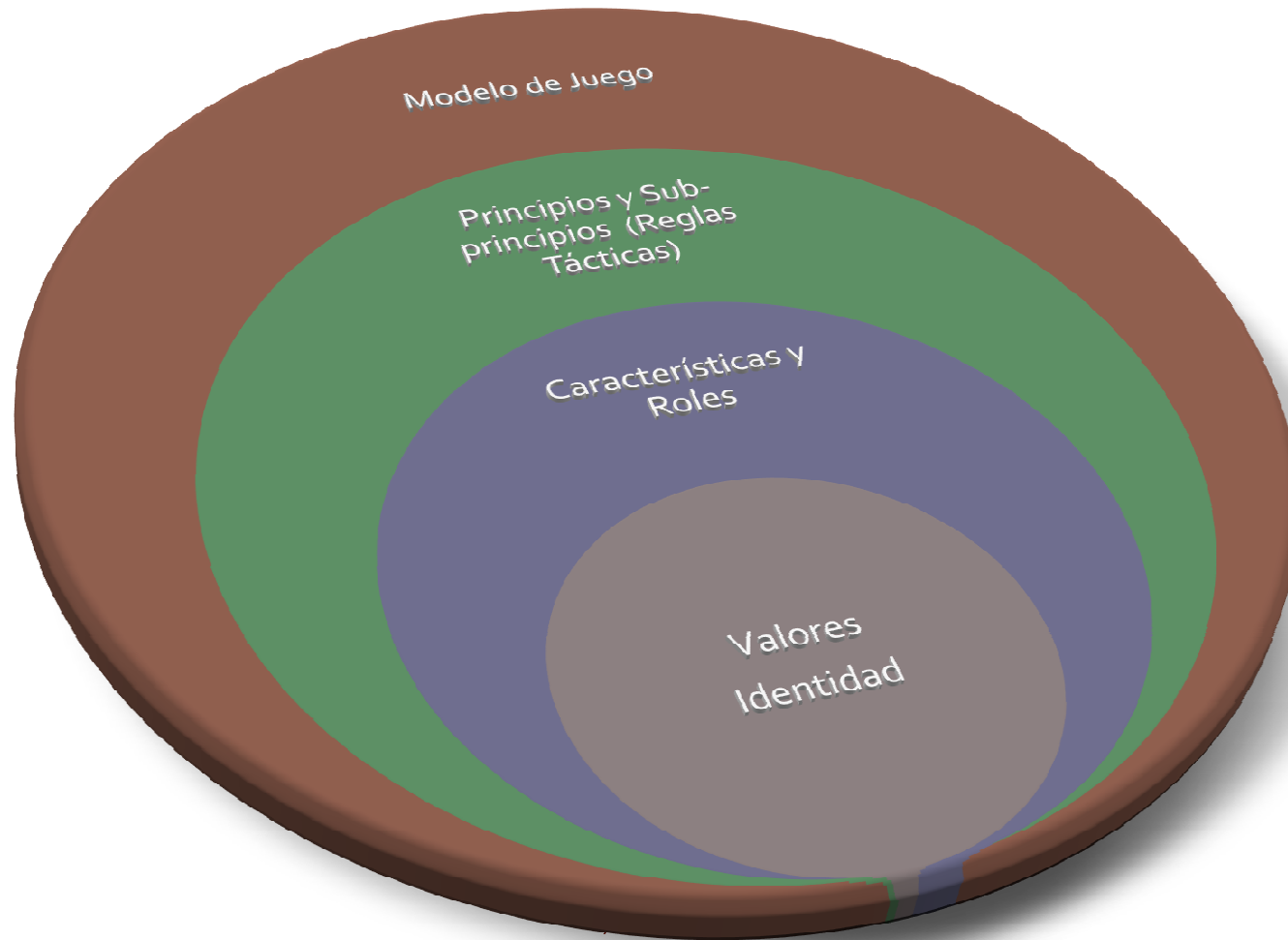
- Para fomentar este valor realizaremos rotaciones cortas y muy intensas. De forma que el jugador sea solidario en el cambio.





FÚTBOL SALA

# Proceso de creación de un modelo

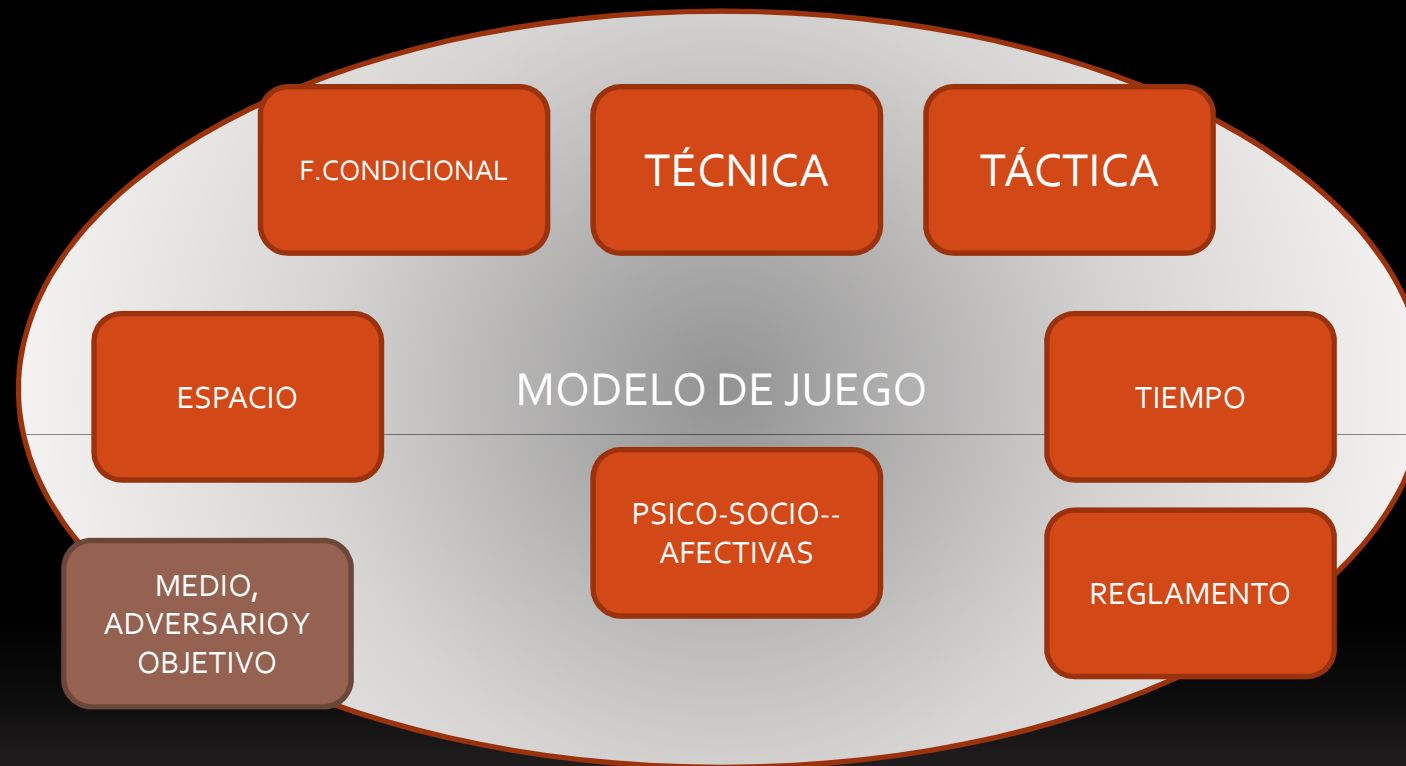


## Naturaleza del fútbol sala

- Deporte de invasión de colaboración – oposición entre 10 jugadores de interacción directa. Que cuenta con un medio, el balón para conseguir un objetivo. Marcar gol. El Fútbol sala cuenta con su propio Reglamento, medida de terreno de juego, espacio y tiempo de juego. Y se desarrolla con una motricidad específica y una táctica específica.

ENTRENADOR?

# Entrenamiento Integrado Vs Periodización Táctica



# Modelo de Juego

## CREACIÓN DEL MODELO DE JUEGO.

### NO ES:

- 1) Movimientos para que los jugadores repitan.
- 2) Un conjunto de posibilidades predeterminadas de las cuales el jugador debe elegir una.

### ES:

“ La identidad del equipo. Como confluyen las decisiones de los jugadores en un orden común que favorece los intereses colectivos”  
Y está influenciado por las ideas del entrenador y el contexto (Edad, categoría, características de jugadores, pistas, rivales, calendario, etc.)



# ESTRUCTURA.

Periodización táctica

## FASES Y SUB-FASES. PRINCIPIOS Y SUB-PRINCIPIOS.

Fases:

**Ataque y defensa.**

Sub-fases:

Ataque: **Contraataque – ataque.**

Defensa: **Repliegue – defensa.**

Sub-sub-fases como:

Contraataque: – **Lanzamiento. – Desarrollo. – Finalización.**

Ataque : – **Reajuste, – Apertura, – Desarrollo – Finalización.**

Repliegue: – **Contención, – Reajuste, – Finalización.**

Defensa: – **Reajuste – Desarrollo – Finalización.**



# PRINCIPIOS BÁSICOS.

Periodización táctica

## PRINCIPIOS Y SUB-PRINCIPIOS

- **Fase defensa: Principios Generales:**
- 1) Contrarrestar las acciones ofensivas del rival para recuperar el balón, evitando de este modo recibir goles.
- **Sub-principios Generales:**
- 1) Recuperación del balón.
- 2) Retrasar el avance del rival.
- 3) Evitar gol en las zonas de finalización.
- **Sub-fase Repliegue: Sub-Principios específicos:**
- 1) Recuperación inmediata del balón.
- 2) Evitar transición rápida del rival.
- 3) Evitar superioridad rival en número y orientación para pasar a sub-fase defensa.
- 4) Ajustar conceptos a situación real.
- 5) Pasar a defensa activa en zonas de éxito.
- 6) Evitar gol en zonas de finalización.
- 7) Evitar segunda jugada.
- **Sub-sub-fase Contención: Sub-sub-principios específicos:**
- 1) Presionar del balón perdido en primera instancia.
- 2) Presionar balón a poseedores sucesivos.
- 3) Vigilar disparo directo (portero), mantener posiciones adelantadas.
- 4) Reparto de responsabilidades no intensivo y aposicional.
- 5) Mantener altura defensiva.
- 6) Pasar a sub-fase defensa en caso de éxito.
- 7) Reajustar en caso de no éxito.





# PRINCIPIOS BÁSICOS.

Periodización táctica

## **El Principio de Principios, la Especificidad.**

Se respeta la entereza inquebrantable del Juego, La forma de jugar caracterizada por lo principios y sub-principios que conforman un Modelo de Juego, provoca que cada ejercicio esté dotado de su especificidad.



# PRINCIPIOS BÁSICOS.

Periodización táctica

## **El Principio de la Alternancia Horizontal Específica:**

Propone una alternancia en el tipo de contracción muscular predominante en la sesión (en tensión, duración y velocidad) garantizando así la relación adecuada entre esfuerzo y recuperación. Es fundamental que en el periodo de trabajo se asegure la recuperación del equipo



# PRINCIPIOS BÁSICOS.

## **El Principio de las Propensiones:**

La repetición un gran número de veces de lo que se pretende que surja en competición como forma de adquisición por los jugadores.



# MORFOCICLO EJEMPLO.

Periodización táctica

DIA	SABADO	DOMINGO	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
TIPO DE TRABAJOS	PARTIDO	DESCANSO TOTAL	Recuperación Activa	Jugadores y espacios reducidos	Jugadores y espacios amplios	Nºjug. Altos en espacios reducidos	Recuperación y activación
CONTENIDOS			Conceptos	Subfases	Fases	Subfases	Conceptos
ACCIÓN MUSCULAR: TENSIÓN DURACIÓN VELOCIDAD			BAJA BAJA BAJA	MUY ALTA BAJA MEDIA	MEDIA ALTA BAJA	MEDIA BAJA ALTA	BAJA/ME BAJA BAJA/ME
CONCENTRACIÓN			BAJA	MEDIA	ALTA	BAJA	MEDIA
DESGASTE EMOCIONAL			BAJO	MEDIA	ALTA	BAJA	BAJA/ME
TIPO DE ESFUERZO DISCONTINUO			MEDIO	ALTA	MEDIA	MEDIA	ALTO

# MORFOCICLO EJEMPLO.

Periodización táctica

JUNIO				JULIO				AGOSTO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE				ENERO				FEBRERO				MARZO				ABRIL				MAYO			
1	2	M	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
OTROS DEPORTES				FG. VMAX. RB3. PROP.				FG. VMAX. RB3. PROP.				FEX. RFEX. POT. PROP.				FEX. RFEX. POT. PROP.				FEX. RFEX. POT. PROP.				FEX. RFEX. POT. PROP.				RA. FG.				FEX. RFEX. POT. PROP.				FEX. RFEX. POT. PROP.				FEX. RFEX. POT. PROP.				FEX. RFEX. POT. PROP.			
																HAB. TEC. TAC.				HAB. TEC. TAC.				HAB. TEC. TAC.				HAB. TEC. TAC.				HAB. TEC. TAC.				HAB. TEC. TAC.				HAB. TEC. TAC.				HAB. TEC. TAC.			

- FG. Fuerza General.
- VMAX. Velocidad Máxima.
- RB3. Resistencia Base 3.
- PROP. Propiocepción.
- FEX. Fieza Explosiva.
- RFEX. Resistencia a la fuerza explosiva.
- POT. Potencia.
- HAB. TEC. TAC. Habilidades técnico tácticas.
- RA. Recuperación activa.

# ESTRUCTURA DE EJERCICIO TIPO.

Periodización táctica

- a) Estructura funcional del fútbol sala. (var.)
- b) Balón. (var. ¿transferencia?)
- c) Rival. (var.)
- d) Objetivo a alcanzar mediante el modelo de juego. (objetivo variable, modelo constante).
- e) Respetar Ciclos de juego en la estructura del juego. Que el jugador corrija las situaciones siempre. No parar para corregir errores hasta que haya cambio de ciclo.
- f) Respetar cambios de rol con la mayor transferencia posible.
- g) No incurrir en contradicciones del modelo según Rol, atacante o defensor. Acondicionar con resultado, faltas, otros condicionantes físicos o de lesiones, etc.
- h) Buscar el Principio de Propensiones con Reglas Forzantes, para generar situaciones que el jugador tenga que resolver en un número importante de ocasiones y con diferentes situaciones de trabajo.

# EJEMPLOS DE REGLAS FORZANTES.

Periodización táctica

Siempre en función del modelo de juego.

- a) **Bandas Obligadas.** Si el balón pasa por ambos pasillos el gol vale doble. (Amplitud)
- b) **Control de pivot habilita toque libre al resto.** Si el pivot controla en pista contraria de espaldas a portería el resto tiene toque libre. (Profundidad)
- c) **Control de toques.** Si el balón esta en banda toque libre, en el eje 2 toques, en el área 1 toque.
- d) **Sin devolución.** Si paso el balón al compañero este no me la puede devolver. Movilidad ofensiva del tercer hombre.
- e) **Saque largo.** Si el portero recibe no puede sacar en su pista. Transición ofensiva de portero.

# FEEDBACK

Periodización táctica

OBSERVACIÓN DE ERRORES EN COMPETICIÓN Y SCOUTING DE REGLAS TÁCTICAS DEL RIVAL MÁS FUNDAMENTALES.



The screenshot shows a video player interface. The main video area displays an indoor basketball court with a blue floor and various court markings. The back wall is covered with numerous advertisements, including logos for 'EUSKADI BASQUE COUNTRY', 'ELGOIBAR UDALA', 'BERISTAIN', 'COMETEL', and others. A person is visible sitting on the wooden bench in the foreground. The video player controls at the bottom include a play button, a progress bar labeled 'Tiempo:', and a volume icon. The time displayed is 8:21/1:19:29. Below the video player is a navigation menu with buttons for different rule categories and dates.

FA - DOBLE CAPTACIÓN	FA - INTERRUPCION	FA - RETRASO DEC-EJE	FA - CONF PERCEPCION	FA - DUDA	EA - COMP A DESTIEMPO	EA - REPETI... INVERSIÓN	REGLA 1ª EXCEPCIÓN	REGLA - R. ...E ERRONEA	REGLA - HA...NGORROSO
Jug REGLA - ERRONEA	REGLA NO IDONEA	Data 13	Data 14	Data 15	Data 16	Data 17	Data 18	Data 19	Data 20



## A FAVOR DE LA PERIODIZACIÓN TÁCTICA.

- 1) Identidad definida del equipo, reconocible.
- 2) Trabajo en equipo de todo el cuerpo técnico con un objetivo común, no por áreas.
- 3) Sesiones compuestas por el propio juego que gusta al jugador.
- 4) Orientación al rendimiento.



# CONTRA LA PERIODIZACIÓN TÁCTICA.

- 1) Bajada de rendimiento una vez por temporada, un periodo de unas dos semanas, antes del parón de Navidad. Diciembre.
- 2) Peligro de Saturación de Jugar.
- 3) Conductas peligrosas en fatiga y "competición" entrenando.
- 4) Lesiones por Contacto.
- 5) No aceptación del modelo por parte de jugadores individualistas





**GRACIAS**

Especificidad en el aprendizaje.